

メイシアター 40 Since1985 周年

SUITA TEENS CLASSIC FESTIVAL 16th

第16回 すいたティーンズクラシック フェスティバル〈本選〉

撮影：植村写真事務所

令和7年（2025年）12.14（日）

吹田市文化会館 メイシアター大ホール

12:30開場・13:00開演・17:05終演予定

入場料 500円（全席自由）
※小学生無料 ※メイシアター・メイト 450円
※未就学児の入場はご遠慮ください。

審査員：池川章子（ヴァイオリン）/ 伊勢敏之（トロンボーン）/ 井原広樹（演出）※審査員長 / 鈴木陶子（ピアノ）/ 髙木ひとみ（ソプラノ）　司会：阿部宏美

チケット販売 当日大ホール入口でもお求めいただけます。
メイシアタープレイガイド・メイシアターネットチケットでも事前にご購入可能です。

お問合せ：メイシアター ☎ 06-6386-6333（9 時～18 時 30 分）　主催：吹田市 公益財団法人吹田市文化振興事業団
※ お客様用駐車場がありませんのでご来場は電車・バスなどをご利用ください。

【13:00-14:15】ティーンズの演奏（中学生以下の部）

1. **KIZUNA☆絆☆（合唱）** — 関西創価中 1 年
   大林 真桜
   岡田 光
   中野 珠実
   中村 小春
   大町 姫恵
   角田 雅美
   田中 光一
   山元 美来
   ♫ ことばを追い越して：三宅悠太
   ♫ ふるさと：youth case
2. **上野 紗世（ヴァイオリン）** — 吹田市立第六中 1 年
   ♫ 中国の太鼓：クライスラー
3. **深澤 和桜（フルート）** — 四天王寺中 1 年
   ♫ コンチェルティーノ：シャミナード
4. **蒲原 璃空（ピアノ）** — 吹田市立古江台中 2 年
   ♫ 前奏曲 嬰ハ短調 Op.3-2「鐘」：ラフマニノフ
5. **山内 悠生（ヴァイオリン）** — 東大寺学園中 3 年
   ♫ 無伴奏 ソナタ 第 1 番 ト短調 BWV1001 より アダージョ、プレスト：バッハ
6. **良原 紘（ピアノ）** — 甲陽学院中 3 年
   ♫ ソナタ第 14 番「月光」第 3 楽章：ベートーヴェン
7. **木村 時丸**（ピアノ / 1 台 4 手） — 吹田市立吹田第二小 4 年
   木村 桐丸 — 吹田市立吹田第二小 4 年
   ♫ フィエスタマリアッチ：ギロック

【14:25-16:00】ティーンズの演奏（高校生以上の部）

8. **安田 はな（ソプラノ）** — 大阪つくば開成高 2 年
   尾谷笑春（メゾソプラノ） — 大阪府立茨木高 2 年
   大鎌 綾乃（アルト） — 四天王寺高 1 年
   ♫ ミュージカル「アニー」より「トゥモロー」：ストラウス
   ♫ ディズニー「わんわん物語」より「ララルー」：リー / バーグ
9. **深澤 悠花（フルート）** — 神戸女学院高 2 年
   ♫ グランソロ第 13 番：トゥルー
10. **坂本 結花（ピアノ）** — 京都市立京都堀川音楽高 1 年
    ♫「夜のガスパール」より第一曲「オンディーヌ」：ラヴェル
11. **田野辺 伶実（ヴァイオリン）** — 京都市立京都堀川音楽高 1 年
    ♫ 無伴奏ソナタ 第 3 番 ニ短調：イザイ
12. **三宅 可純（ピアノ）** — 大阪国際高 2 年
    ♫ 前奏曲 Op.3 No.2：ラフマニノフ
    ♫ 8 つの演奏会用エチュード Op.40-1：カプースチン
13. **山口 阿已（ソプラノ）** — 大阪音楽大 1 年
    ♫ オペラ「ファウスト」より「宝石の歌」：グノー
14. **小栗栖 さやか（クラリネット）** — 大阪教育大 3 年
    ♫ 協奏曲 第 1 番 第 1 楽章：ウェーバー
15. **尾﨑 愛（ピアノ）** — 京都市立芸術大 3 年
    ♫ ソナタ 第 1 番 Op.22 第 1・第 4 楽章：ヒナステラ

【16:05-16:45】ゲストコーナー

今年のゲストコーナーは、過去のすいたティーンズクラシックフェスティバル受賞者を中心とした 9 名 4 組がアンサンブルを披露します。

1. 二重唱

♫「ドン・ジョヴァンニ」より「お手をどうぞ」：モーツァルト
♫「フィガロの結婚」より「何故この私をこうまで焦らす」：モーツァルト

村越 桜（ソプラノ）
東京藝術大学4年生。髙木ひとみ他に師事。第70回藝大オペラ「フィガロの結婚」で花娘2としてデビュー。第11回本フェスティバルにて吹田市長賞、第11回東京国際声楽コンクール本選高校1.2年生の部第5位。

川上 冴介（バリトン）
声楽を武蔵野音楽大学付属高校、同大学で学ぶ。髙木ひとみ他に師事。第11回すいたティーンズクラシックフェスティバル奨励賞、第30回日本クラシック音楽コンクール声楽部門 大学男子の部最高順位。

福岡 拓歩（ピアノ）
吹田市出身。大阪府立夕陽丘高等学校、東京藝術大学卒業。すいたティーンズクラシックフェスティバル貴志康一賞など多数受賞。
これまでに大阪府立春日丘高等学校、大阪府立芦間高等学校にて音楽科講師を務める。

2. ピアノ、ヴァイオリン、クラリネットの三重奏

♫ 組曲 Op.157b：ミヨー

福岡 拓歩（ピアノ）
吹田市出身。大阪府立夕陽丘高等学校、東京藝術大学卒業。すいたティーンズクラシックフェスティバル貴志康一賞など多数受賞。
これまでに大阪府立春日丘高等学校、大阪府立芦間高等学校にて音楽科講師を務める。

沖本 みなみ（ヴァイオリン）
大阪市出身。京都市立芸術大学音楽学部、相愛大学大学院音楽研究科修了。
第 22 回姫路パルナソス音楽コンクール入選及び池辺晋一郎賞ほか。
現在は、関西を中心にアウトリーチでの演奏活動も精力的に行っている。

福井 喬文（クラリネット）
大阪府出身。東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校を経て同大学を卒業。
卒業時、同声会新人賞を受賞。吹奏楽、オーケストラへの客演、後進への指導など幅広く活動している。今福音楽堂寺子屋講師。

3. ピアノ 2台4手

♫ スカラムーシュ：ミヨー

小濱 祥歩（ピアノ）
吹田市出身。大阪府立夕陽丘高校音楽科、京都市立芸術大学、同大学院修士課程修了。
すいたティーンズクラシックフェスティバルで市長賞・奨励賞受賞。現在は演奏活動と後進の指導にあたる。

中森 瑞貴（ピアノ）
吹田市出身。大阪府立夕陽丘高校音楽科、京都市立芸術大学音楽学部を経て同大学大学院音楽研究科修士課程修了。
現在、関西を拠点にソロや伴奏など演奏活動を行う傍ら、後進の指導にもあたる。

4. ピアノ 2台4手

♫ ダッタン人の踊り：ボロディン

奥村 恵毅（ピアノ）
大阪音楽大学演奏家特別コース卒業。第 4 回すいたティーンズクラシックフェスティバルさつき賞。第 13 回同フェスティバル貴志康一賞。第 14 回日本バッハコンクール金賞。
現在は演奏活動及び音楽関連事業に従事中。

山野 太士（ピアノ）
大阪音楽大学大学院音楽研究科修了。給付奨学生として A. ヘンゼルトを中心とした 19 世紀ロシア・ピアノ楽派の主要な音楽家を研究。
現在は演奏活動と共に鍵盤楽器の普及に努める。平成 30 年度青山音楽財団奨学生。

【16:45-17:05】表　彰　式

観客賞について
会場のお客様の投票で決まる賞です。
中学生以下、高校生以上各部の途中で入退場された方は投票できませんのでご了承ください。



※ 記載時間は 進行状況により多少変更される場合がございます。